

**ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ  
В МУЗЕЯХ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**

Использование компьютеров в музейном деле Беларуси началось только с 1990-х годов.

Одним из первых приступил к этой работе Государственный историко-культурный заповедник “Заславль”, сотрудниками которого совместно с сотрудниками Вычислительного центра Минского радиотехнического института в 1991 г. была создана программа “Автоматизированное рабочее место хранителя фондов”.

Компьютерная программа разрабатывалась с учетом того, что научные сотрудники музея имеют гуманитарное образование, и потому процесс взаимоотношений с машиной должен быть максимально упрощен и удобен человеку, который не имеет специального образования в области компьютерной техники. Кроме того, чтобы избежать трудностей пользования компьютером в психологическом плане, схема ввода информации в машину максимально приближена к схеме ввода информации, используемой при заполнении книги поступлений, книги научно-вспомогательного фонда или же при ведении инвентарных книг коллекций.

Программа позволяет сотрудникам отдела фондов осуществлять учет и научное описание музейных предметов как на стадии первичного учета, так и в ходе научной обработки; осуществлять учет предметов из драгоценных металлов, предметов временного хранения, актов приема.

Предусмотрен режим поиска и получения справок и разнообразной статистической информации — от общей характеристики фондов музея до получения сведений о музейных предметах с некоторыми заданными характеристиками: авторскими, хронологическими, тематическими и т.д., с последующей распечаткой.

В рамках информационно-поисковой системы предусмотрено решение следующих задач:

1. Формирование коллекционных и выставочных каталогов;
2. Учет движения музейных предметов (внутримузейная выдача предметов из фондов и внемузейная временная выдача, контроль за их возвращением);

3.

4. Создание, ведение и использование базы данных персоналий (о лицах, связанных с предметами, в том числе — об авторах);

5. Учет предметов обменного фонда.

6. Формирование и печать “Унифицированного паспорта”.

В 1993 г. сотрудниками Минского РТИ на основе усовершенствования “АРМа хранителя фондов” Заповедника “Заславль” были разработаны (с учетом особенностей коллекций фондов Минского областного музея в г. Молодечно и Полоцкого историко-культурного заповедника) соответствующие программы по компьютеризации фондов указанных музеев. В настоящее время идет работа по заполнению баз данных.

С конца 1992 — нач. 1993 гг. научно-производственная фирма “ИНЕАК” (Минск) работает над выполнением договора с Министерством культуры и печати РБ по компьютеризации объектов Государственного объединения литературных музеев, Национального музея истории и музея истории Великой Отечественной войны.

На основе использования опыта Государственного Русского музея, Государственного Эрмитажа, изучения системы учета музейных предметов Третьяковской галереи создана программа по подсистеме “фонды”. Программа включает в себя два комплекса: первый комплекс — “создание и ведение базы актов”; второй — “создание и ведение базы предметов”.

В настоящее время сотрудники литературных музеев М. Богдановича, Я. Коласа, Государственного музея истории белорусской литературы, а также Государственного музея истории Великой Отечественной войны и Национального музея, используя указанную разработку, ведут заполнение баз данных. Фирмой “ИНЕАК” ведется программирование по подсистеме “Лекционно-экскурсионная деятельность” и подсистеме “Экспозиционная деятельность”.

В 1995 г. осуществлено создание локальной сети на базе информцентра Национального музея и Музея истории Великой Отечественной войны.

Если первые разработки программ для музеев Беларуси имели основной целью облегчение работы сотрудников отделов фондов по учету и описанию музейных предметов, то созданная сотрудниками Заповедника “Заславль” и Вычислительного центра Минского РТИ программа “Поисковая система научного архива музея” рассчитана на ввод и обработку научной информации по истории

Заславля и местечек Беларуси, информации об объектах Заповедника, памятниках археологии и архитектуры.

Сотрудники отделов Заповедника — экспозиционного, музейной педагогики, экскурсионного и других получили возможность всю собранную в архивах, музеях, полученную из различных источников информацию по истории Заславля, об археологических и архитектурных памятниках города и местечек Беларуси систематизировать и оперативно обрабатывать с помощью названной программы.

“Поисковая система научного архива музея” позволяет осуществлять ввод и поиск необходимой информации по следующим разделам:

#### 1. МУЗЕЙ ВРЕМЕНИ.

*Подразделы:*

- а). Памятники;
- б). Периодизация истории Заславля (политическая история, социально-экономическое развитие, духовно-конфессиональная деятельность)
- в). Заславские персоналии;
- г). Персоналии исследователей Заславля.

#### 2. МУЗЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

*Подразделы:*

- а). Экспозиционные комплексы;
- б). Местечки Беларуси.

#### 3. МУЗЕЙ ДУХОВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

*Подразделы:*

- а). Экспозиции;
- б). Персоналии белорусских мастеров;
- в). Этнографические праздники и концертная деятельность Заповедника.

#### 4. МУЗЕЙ ПРОСТОРЫ.

*Подразделы:*

- а). Памятники (архитектурные комплексы; произведения садово-паркового искусства; отдельные строения; система обводнения; градостроительный комплекс; памятники археологии; природные ландшафты; мемориальные комплексы);
- б). Планы.

#### 5. ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ МУЗЕЕЛОГИЯ И МУЗЕЕГРАФИЯ.

*Подразделы:*

- а). История и теория музейного дела;

- б). Научные отчеты;
- в). Издательская деятельность;
- г). Материалы научных конференций;
- д). Публикации сотрудников.

В настоящий момент сотрудники Заповедника “Заславль” заполняют базы данных и работают над совершенствованием программы.